



Espace culturel et artistique Riad Sultan

Inauguré en novembre 2021, le Riad Sultan est un espace culturel et artistique d'exception niché au cœur de la Kasbah de Tanger. L'espace qui date au XVIIIe, est l'endroit où se situaient les écuries royales. C'est aujourd'hui un théâtre de poche et un théâtre de proximité, le premier du genre au Maroc. Après avoir été abandonné pendant des années, avec plusieurs personnes qui voulaient l'annexer à leurs habitations, ce fut l'initiative personnelle du dramaturge Zoubeir Benbouchta de faire revivre et défendre cet espace avec le soutien et la coopération de nombreuses institutions de la région.

Inaugurated in November 2021, Riad Sultan is an exceptional cultural and artistic space nestled in the heart of the Kasbah of Tangier. The space which dates back to XVIIIe, is where the royal stables used to be situated. It is now a community theatre, the first of its kind in Morocco. After being abandoned for years, with several people who wanted to annex it to their homes, it was the personal initiative of the playwright Zoubeir Benbouchta to revive and defend this space with the support and cooperation of many institutions from the region.

African Women, Gender, and Migration Conference

Riad Sultan, Tangier, Morocco
Thursday, June 9 and Friday, June 10



This conference addresses the gendered dynamics of (im)mobility and explores the ways in which African women from all over the continent navigate border crossing.

Femmes Africaines, genre et migration

Ce congrès aborde la dynamique de la (im)mobilité en fonction du genre et explore les façons dont les femmes africaines (y compris les femmes maghrébines) traversent les frontières.

For more information on the conference, please visit:

Pour plus d'information, veuillez consulter la page web:

<https://afi.la.psu.edu/conferences/african-women-gender-and-migrationconference/>

Or Maha Marouan at mzm24@psu.edu.

The African Feminist Initiative (AFI) is a global and transnational platform where feminist scholars and activists engage in interdisciplinary collaborative knowledge production about Africa and its diaspora. It was formed in 2015 with the goal of raising awareness of the field of African Feminist studies and building partnerships among feminist scholars, activists, and institutions.

L'Initiative féministe africaine (AFI) est une plate-forme mondiale et transnationale où des universitaires et des militantes féministes discutent le féminisme en Afrique et collaborent pour produire des recherches interdisciplinaires sur les femmes, le genre et le féminisme au continent africain et sa diaspora. Il a été créé en 2015 dans le but de faire connaître le domaine des études féministes africaines et d'établir des partenariats entre les universitaires, les militantes et les institutions féministes.

<https://afi.la.psu.edu/>

CONFERENCE SCHEDULE

June 9

9:30-10am Welcome and Opening Remarks
Maha Marouan (Co-Director of African Feminist Initiative at Penn State)

10-12pm Panel 1
Leila Bouasria and Imane El Fakkaoui (Université Hassan II)
Working at the Traffic Lights while Waiting to Cross Borders:
The Trajectory of Sub-Saharan Migrants in Morocco

Suad Musa (Independent researcher and consultant)
Women and the Dilemma of Immigration to the Unknown:
Experiences from Sudan and East Africa

Hisham Aidi (Columbia University)
Managing Intra-African Migration

Nadia Fellah (Commission régionale des droits de l'Homme)
Genre et Migration: L'expérience de la Commission
Regionale de Droits de L'homme

12:30-2:30pm Lunch

2:30-4:30pm Panel 2
Chems Eddoha Boraki (Agrégée de lettres françaises,
consultante free lens)
Migrantes Africaines Soufflent elles un Renouveau au Maroc?
Le cas dans Tanger

Olajumoke Yacob-Haliso (Babcock University)
Decolonising Studies of African Refugee Women

Fatima Ait Ben Lmadani (Université Mohammed V)
Femmes Migrantes en Afrique: Circulations, Itinéraires
et Rapports Familiaux

Hanan Al-Alawi (Pennsylvania State University)
Between Land and Water: Gendered Dispossession
in East Africa and the Arab Gulf

6-8pm Dinner followed by music at 8pm

June 10

9:30-11:30am Panel 3
Zakia Yamlahi (Initiative Marocaine pour la solidarité)
Les Femmes Marocaines en Europe: Culture, Religion et Différence Raciale

Tembi Charles (Pennsylvania State University)
Myth and Superstition in Zimbabwean Migrant Fiction

Hanane Darhour (Université Ibn Zohr)
From Transit to Host Countries: Migration Stories of
Sub-Saharan African Women in Morocco

Yassine Yassni (Université Abdelmalek Essaadi)
The Status of Black Women Migrants in Morocco: Color and Gender Stigmas

11:30-12:30pm Discussion

12:30-2:30pm Lunch

2:30-4:30pm Play & Workshop: Lalla Jmila by Zoubeir Ben Bouchta

4:30-5:30pm Kasbah Museums Visit

6:00pm Dinner